








CLASIFICACIÓN DE OBRAS CINEMATográfICAS POR GRUPOS DE EDAD

El presente boletín tiene como objeto informar a padres de familia, educadores, productores, distribuidores, exhibidores y a todos los interesados sobre la clasificación por grupos de edad otorgada, por los calificadores acreditados por el IFCI, a las películas que se estrenarán en salas de cine comercial durante el presente año.

Clasificación por grupos de edad

| | | |
|---|---|---|
|  | Todo Público | <i>Todas las edades admitidas, pero no supone por sí misma que la obra cinematográfica y audiovisual sea recomendada para la niñez.</i> |
|  | Recomendado para público de 0 a 6 años | <i>Contenido adecuado para niños menores de 6 años. Fomenta de valores pedagógicos y sociales. Contenido que estimule positivamente a la imaginación.</i> |
|  | Recomendado para público de 6 a 12 años | <i>Contenido adecuado para niños de 6 a 12 años. Fomenta valores pedagógicos y sociales. Contenido que estimula positivamente a la imaginación, y para el disfrute del público infantil.</i> |
|  | Menores de 12 años con supervisión de un adulto | <i>Puede incluir contenidos inadecuados para menores de 12 años y requieren la supervisión de adultos. El contenido puede presentar temáticas que requieren de la guía de un adulto.</i> |
|  | Público a partir de 12 años | <i>Indica que es una obra cinematográfica apta para público a partir de 12 años. Puede contener escenas de violencia no explícita, desnudez sutil, lenguaje soez esporádicamente.</i> |
|  | Público a partir de 15 años | <i>Personas de 15 años en adelante. Puede presentarse brevemente escenas sexuales y erotismo, nunca en contextos degradantes, violencia, consumo de sustancias psicoactivas poco frecuente.</i> |
|  | Público a partir de 18 años | <i>Todo tipo de contenidos sin restricciones.</i> |

Para conocer más acerca de los criterios de clasificación de obras cinematográficas por grupos de edad, visite: <http://creatividad.gob.ec/tramites>

OBRAS CINEMATográfICAS CLASIFICADAS POR EL BANCO DE CALIFICADORES ACREDITADOS

| <u>NOMBRE:</u> | <u>DIRECTOR:</u> | <u>DISTRIBUIDOR:</u> | <u>CLASIFICACIÓN:</u> |
|-------------------------------|--|-------------------------|-----------------------|
| "Los Locos Addams 2" | Gregg Tiernan, Conrad Vernon, Laura Brosseau | Consorcio Fílmico | TP |
| "Antlers – Espíritus Oscuros" | Scott Cooper | Entertainment Discovery | 15+ |
| "Alerta Roja" | Rawson Marshall Thurber | Multicines | 12+ |

| | | | |
|-------------------------------------|-------------------------|-------------------|------------|
| "Duna" | <i>Denis Villeneuve</i> | Explode Films | 12+ |
| "Encuentros en la Oscuridad" | <i>Carl Strathie</i> | Multicines | 15+ |
| "El Misterio de Soho" | <i>Edgar Wright</i> | Consortio Fílmico | 15+ |

Para revisar los boletines anteriores, ingrese a: <http://www.lea.gob.ec/lea/mac/>

ELABORADO POR:
DIRECCIÓN DE FOMENTO DEL CINE Y AUDIOVISUAL
INSTITUTO DE FOMENTO A LA CREATIVIDAD Y LA INNOVACIÓN