

CLASIFICACIÓN DE OBRAS CINEMATOGRAFICAS POR GRUPOS DE EDAD

El presente boletín tiene como objeto informar a padres de familia, educadores, productores, distribuidores, exhibidores y a todos los interesados sobre la clasificación por grupos de edad otorgada, por los calificadores acreditados por el IFCI, a las películas que se estrenarán en salas de cine comercial durante el presente año.

Clasificación por grupos de edad

	Todo Público	<i>Todas las edades admitidas, pero no supone por sí misma que la obra cinematográfica y audiovisual sea recomendada para la niñez.</i>
	Recomendado para público de 0 a 6 años	<i>Contenido adecuado para niños menores de 6 años. Fomenta de valores pedagógicos y sociales. Contenido que estimule positivamente a la imaginación.</i>
	Recomendado para público de 6 a 12 años	<i>Contenido adecuado para niños de 6 a 12 años. Fomenta valores pedagógicos y sociales. Contenido que estimula positivamente a la imaginación, y para el disfrute del público infantil.</i>
	Menores de 12 años con supervisión de un adulto	<i>Puede incluir contenidos inadecuados para menores de 12 años y requieren la supervisión de adultos. El contenido puede presentar temáticas que requieren de la guía de un adulto.</i>
	Público a partir de 12 años	<i>Indica que es una obra cinematográfica apta para público a partir de 12 años. Puede contener escenas de violencia no explícita, desnudez sutil, lenguaje soez esporádicamente.</i>
	Público a partir de 15 años	<i>Personas de 15 años en adelante. Puede presentarse brevemente escenas sexuales y erotismo, nunca en contextos degradantes, violencia, consumo de sustancias psicoactivas poco frecuente.</i>
	Público a partir de 18 años	<i>Todo tipo de contenidos sin restricciones.</i>

Para conocer más acerca de los criterios de clasificación de obras cinematográficas por grupos de edad, visite: <http://creatividad.gob.ec/portal-icca/clasificacion.html>

OBRAS CINEMATOGRAFICAS CLASIFICADAS POR EL BANCO DE CALIFICADORES ACREDITADOS

<u>NOMBRE:</u>	<u>DIRECTOR:</u>	<u>DISTRIBUIDOR:</u>	<u>CLASIFICACIÓN:</u>
<i>"El Mesero"</i>	<i>Raúl Martínez</i>	Cineplex	TP
<i>"UIO Sácame a Pasear"</i>	<i>Micaela Rueda</i>	Ellatambién Films	15+
<i>"Gafas Amarillas"</i>	<i>Iván Mora</i>	La República Invisible	15+
<i>"El Escuadrón Suicida"</i>	<i>James Gunn</i>	Explode Films	15+

<i>“Free Guy: Tomando el Control”</i>	<i>Shawn Levy</i>	Entertainment Discovery	S12-
<i>“La Leyenda de Tayos”</i>	<i>Galo Semblantes</i>	Non Sequitur Films	TP
<i>“Blackpink: The Movie”</i>	<i>Su Yeejung</i>	Cinemark	S12-
<i>“Paw Patrol: La Película”</i>	<i>Cal Brunker</i>	Zócalo Films	TP
<i>“Sin Descanso”</i>	<i>Daniel J. Phillips</i>	Zócalo Films	12+
<i>“Spirit: EL Indomable”</i>	<i>Elaine Bogan, Ennio Torresan</i>	Consortio Fílmico	TP
<i>“Reminiscencia”</i>	<i>Lisa Joy</i>	Explode Films	S12-
<i>“Minari”</i>	<i>Lee Isaac Chung</i>	Cinemark	12+

Para conocer más acerca de los criterios de clasificación de obras cinematográficas por grupos de edad, visite: <http://creatividad.gob.ec/tramites>

ELABORADO POR:
DIRECCIÓN DE FOMENTO DEL CINE Y AUDIOVISUAL
INSTITUTO DE FOMENTO A LA CREATIVIDAD Y LA INNOVACIÓN